



Ano 2 Dezembro 2011 Idealização: Gisella Martins Geraldo Jr. Renata Pestana

BRILHE!



Siga com serenidade nos caminhos da vida...
porque todos ensinam e transformam...
levarão à força consciente do poder,
mestres dessa nossa passagem pela terra...
São noites... São escuridões...
Podem ser também luz... Claridade
Porque nunca estamos sozinhos...
Estamos com a nossa fé.
Estamos com nossa capacidade interior.
Estamos com um acumulado de vivências...
Estamos em convivência com
energias diversas...
Cabe a nós, sintonizar a melhor energia...
Neste Natal e Ano Novo que se aproxima:
**FAÇA COMO O SOL QUE DESAFIA A
NOITE ESCURA TODOS OS DIAS...**

(Jane Lagares)

É O QUE DESEJAMOS À VOCÊ
SAPATEADOR, PROFESSOR, ALUNO, PRODUTOR,
COREÓGRAFO...

CIRCUITO TAP NEWS
(GISELLA MARTINS,
GERALDO JR
E RENATA PESTANA)

Em Sampa



STUDIO DANÇA MUNDI

APRESENTA:

VACATION TAP FESTIVAL 2012

COM

CHLOE ARNOLD (USA) E GISELLA MARTINS (BRA)

CURSO IMPERDÍVEL DE SAPATEADO AMERICANO

NÍVEL INTERNACIONAL



MASTER CLASS DE SAPATEADO



PREPARAÇÃO P/ PROFESSORES
TÉCNICAS DE SAPATEADO PARA
INICIANTE E INTERMEDIÁRIO

GARANTA JÁ SUA VAGA! INSCRIÇÕES LIMITADAS

INFORMAÇÕES

11 2371 0320 - CONTATO@STUDIODANCAMUNDI.COM.BR

DATA

16 À 20 DE JANEIRO DE 2012

LOCAL

STUDIO DANÇA MUNDI

ENDEREÇO

AV. IBIRAPUERA, 3239 - CONJUNTO SUPERIOR
MOEMA (AO LADO DO SHOPPING IBIRAPUERA)

WWW.STUDIODANCAMUNDI.COM.BR

REALIZAÇÃO:



STUDIO DANÇA MUNDI

CHR

SIGA-NOS:



/SDANCAMUNDI



@SDANCAMUNDI



Ficha de inscrição Yacaton Tap Festival 2012 16, 17, 18, 19 e 20 de Janeiro

Chloe Arnold – Bailarina, atriz, diretora e coreógrafa. Em seu currículo incluem a coreografia do número de abertura do “2008 Jerry Lewis/MDA telethon”, dançou com o “Jazz Tap Ensemble” no teatro Joyce, em Nova Iorque (2008), assim como no espetáculo “Charlie’s Angels: A Tribute to Charlie Parker”, dirigido por Jason Samuels Smith, em Nova Iorque. Continua como solista, ensaiadora e co-coreógrafa do espetáculo “Thank You Gregory: A Tribute to the Legends of Tap”. Antes disso, participou do grande sucesso “Imagine Tap”, do longa-metragem do grupo Outkast, “Idlewild”, do vídeo-clip de Beyoncé “Upgrade You” (como dublê de Beyoncé), do vídeo-clip de Sean Paul para o filme “Step Up” e do elenco da Cia de Jason Samuel Smith, “ACGI”. É diretora do DC Tap Fest e co-diretora do “Los Angeles Tap Festival” e coreógrafa de sua própria companhia “Syncopated Ladies”. Participou ainda de muitos eventos e espetáculos, como “Brothers of the Knight”, de Debbie Allen, “Soul Possessed, Sammy”, sobre a vida de Sammy Davis Jr., o “All Star Tap Revue”, de Savion Glover e o “The Oneness Awards” homenageado Michael Jackson. Já esteve em diversos países dando workshops, como: Alemanha, Taiwan, Austrália, Brasil, Canada, Maui, Emirados Arabes, Japão e Estados Unidos.

Gisella Martins – Sapateadora e coreógrafa, diplomada pela Royal Academy of Dance, Broadway Dance Center, Steps (NY), estudou com mestres nacionais e internacionais, também formada em Fisioterapia. É diretora da companhia Let’s Tap. Atualmente leciona sapateado no Centro de Referência da Cidadania do Idoso (Prefeitura Municipal de São Paulo), na escola Malosá Studio de Dança, escola Pulsarte e Studio Dança Mundi. Idealizadora e produtora do curso Worktap, desenvolve workshops teóricos e práticos de sapateado no estado de São Paulo. Em 2010 ministrou cursos no SESC Consolação (SP), atuou como artista convidada da Semana de Sapateado de Araraquara, do VI Sapateia São Paulo no Parque do Ibirapuera (SP), e ainda como jurada do FESTIDANÇA (São José dos Campos). Idealizadora do CIRCUITO TAP - TAP WEEK BRASIL, juntamente com Geraldo Junior e Renata Pestana. Redatora do Circuito Tap News, informativo sobre sapateado com distribuição gratuita.

Descrição e conteúdo das aulas

Master Class – a incrível Chloe dará 3 aulas AVANÇADAS, onde trabalhará agilidade, ritmo, e principalmente clareza dos passos em combinações eletrizantes e cheias de estilo. Muita animação, será o ponto alto deste encontro com essa renomada sapateadora mundial! Prepare-se para um momento fantástico!

Preparação e reciclagem para professores – uma excelente oportunidade para você que pretende iniciar na carreira de professor ou quer reciclar seus conhecimentos. Orientações específicas para aulas com crianças, adolescentes, adultos e idosos serão pontuadas com muita descontração em 5 aulas!

Técnica iniciante – serão 2 aulas tranquilas com abordagens de fácil entendimento e com muitas dicas importantes para a execução de passos básicos, mas com efeitos sonoros incríveis! Será também uma ótima preparação para quem pretende passar para o nível intermediário.

Técnica intermediária – para o sapateador que quer superar seus limites em combinações elaboradas com músicas lindíssimas e pretende se preparar para o nível avançado! Nestas 3 aulas você receberá dicas bacanas para desenvolver sua agilidade e musicalidade!

CURSO DE FÉRIAS - CHLOE ARNOLD E GISELLA MARTINS

	16/01	17/01	18/01	19/01	20/01
14:00 às 15:30	Reciclagem para Professores <i>Gisella Martins</i>	Reciclagem para Professores <i>Gisella Martins</i>	Reciclagem para Professores <i>Gisella Martins</i>	Reciclagem para Professores <i>Gisella Martins</i>	Reciclagem para Professores <i>Gisella Martins</i>
15:45 às 17:15	Técnica Iniciante <i>Gisella Martins</i>	Técnica Iniciante <i>Gisella Martins</i>	Técnica Intermediária <i>Gisella Martins</i>	Técnica Intermediária <i>Gisella Martins</i>	Técnica Intermediária <i>Gisella Martins</i>
17:30 às 19:00			Master Class (Avançado) <i>Chloe Arnold</i>	Master Class (Avançado) <i>Chloe Arnold</i>	Master Class (Avançado) <i>Chloe Arnold</i>

Professores tem desconto de 5% a cada aluno indicado para o curso completo, podendo chegar a 100%!

Investimento:

Programa I – Reciclagem para Professores de Sapateado com Gisella Martins
7h 30min / aulas = 250,00 Reais

Programa II – Técnica Iniciante com Gisella Martins
3h / aulas = 150,00 Reais

Programa III – Técnica Intermediária com Gisella Martins
4h 30min / aulas = 200,00 Reais

Programa IV – Master Class com Chloe Arnold
4h 30min / aulas = 350,00 Reais

Descontos – com pagamento até o dia 05 de Janeiro
Acima de três programas = 5% de desconto
Todos os programas = 10% de desconto

Aula avulsa (programas I, II ou III) – 120,00 Reais

Aula avulsa (programa IV) – 200,00 Reais

Instruções para o depósito:

Baixe a ficha de inscrição no site: www.gisellamartins.com, Efetue o depósito na conta indicada abaixo e envie o comprovante e a primeira página da ficha de inscrição devidamente preenchida ESCANEADOS para o Email: contato@studiodancamundi.com.br com o assunto: **INSCRIÇÃO CURSO DE FÉRIAS SAPATEADO.**

Conta Bancária:

Conta Poupança Caixa Econômica Federal

Agência : 1654 – Planalto Paulista

Conta : 013.00.051.624-5

Em nome de: Daioner Romero Gonçalves de Souza

CPF : 003.190.838-10



ESPERAMOS POR VOCÊ!

Rio de Janeiro!



ADRIANA SALOMÃO, AMÁLIA MACHADO, CHARLES RENATO, CHLOE ARNOLD,
ÉRICA BELO, KEITH TERRY, FLÁVIA COSTA, MARCELA CASTILHO, MUNIQUE
MATTOS, MARIA LUÍZA CAVALCANTI, STEVEN HARPER,
THIAGO MARCELINO, VALÉRIA PINHEIRO.

Cód.	Cursos e Masters	Valor
C 11	Desenferrujando parafusos (Iniciante) - 5 aulas	R\$ 220,00
C 12	Tap intermediário (Intermediário) - 5 aulas	R\$ 220,00
C 13	Musicalimprovisação técnica (Adiantado) - 5 aulas	R\$ 220,00
C 14	1 é bom, 5 é 10 (Adiantado) - 5 aulas	R\$ 220,00
C 15	Música corporal (Todos os níveis) - 5 aulas	R\$ 300,00
C 16	Teen Tap (Iniciante/intermediário) - 4 aulas	R\$ 175,00
M 1	Repertório (Intermediário/adiantado) - 2 aulas	R\$ 130,00
M 2	Slides (Todos os níveis) - 1 aula	R\$ 70,00
M 3	Lindy hop (Todos os níveis) - 1 aula	R\$ 70,00
M 4	Sapateado e corpo brincante (Intermediário/adiantado) - 2 aulas	R\$ 130,00
M 5	Chloe in Rio (Adiantado) - 3 aulas	R\$ 160,00
AA	Aula avulsa	R\$ 70,00

Para pagamento até dia 10/01

Combo Timido → 7% de desconto sobre o total de sua fatura. Desconto dado simplesmente por pagar com antecedência.

Combo Atrevido → 10% de desconto sobre o total de sua fatura se dentre suas escolhas você optou por fazer 2 cursos de 5 aulas (C11, 12, 13, 14, 15 e 16).

Combo Turbinado → 15% de desconto sobre o total de sua fatura Se dentre suas escolhas você optou por fazer 3 cursos de 5 aulas (C11, 12, 13, 14, 15 e 16).

Para pagamento após dia 10/01

Combo Antenado → 5% de desconto sobre o total de sua fatura Se dentre suas escolhas você optou por fazer 2 cursos de 5 aulas (C11, 12, 13, 14, 15 e 16).

Combo Ambicioso → 10% de desconto sobre o total de sua fatura Se dentre suas escolhas você optou por fazer 3 cursos de 5 aulas (C11, 12, 13, 14, 15 e 16).

Para pagamento parcelado

→ 1ª parcela até 10/01
→ 2ª parcela até 10/02

Pague parcelado e com 5% de desconto sobre o total de sua fatura se dentre suas escolhas você optou por fazer 3 ou mais cursos de 5 aulas (C11, 12, 13, 14, 15 e 16).

Este desconto de 5% não vale para pagamento parcelado do Passe livre.

Passe livre

Quem optar pelo passé livre (R\$ 950,00) e acertar até o dia 10/01 paga somente **R\$ 900,00**

Entrada livre em todas as aulas
+
Ingresso para a Noite de performances
+
Camisa Tap in Rio
+
Boné Tap in Rio

LOCAL

Os cursos do evento acontecem no Centro de Artes Nós da Dança (CAND)
Av. Nossa Senhora de Copacabana 1138 / sobreloja
Copacabana, Rio de Janeiro
Situa-se a uma quadra da praia, entre as ruas Sá Ferreira e Djalma Ulrich.

O CAND desfruta de amplo espaço: 5 salas de aulas, cantina, loja de produtos de dança, balcão de recepção, sala de professores, sala de espera, espaço para vídeo, etc.

Atenção: O Tap in Rio não tem vínculos administrativos com o CAND, exceto o controle financeiro do alojamento.

Informações e reservas:

E-mail: tapinrio@gmail.com

Tel: (21) 2226 2463 (21) 8175 4646

A Maratona Tap in Rio acontece na academia ALVARO'S DANCE

Rua Barata Riberio 271, sobreloja, Copacabana (altura da Rua Republica do Peru. Estação de metro Cardeal Arco Verde).

O local da Jam Session e Festa de Despedida será divulgado posteriormente.



Visite o site:

www.tapinrio.com.br

Está imperdível!!! Lá você encontra todas as informações e várias dicas para os cursos destinados às crianças e adolescentes, bolsas de estudo, homenagem, vídeos, fotos e muito mais!

DÚVIDAS E INFORMAÇÕES

tapinrio@gmail.com

(21) 2226-246 / 8175-4646 / 9472-6415

26 JAN/2012 NA **PULSARTE**

BASES METODOLÓGICAS PARA PROFESSORES DE SAPATEADO
com **GISELLA MARTINS**

MÓDULO 1 - 12H ÀS 14H
MÓDULO 2 - 14:15H ÀS 16:15H

INFORMAÇÕES E FICHA DE INSCRIÇÃO NO SITE:
WWW.PULSARTE.COM.BR

Rua Pereira Leite, 55 Alto de Pinheiros São Paulo-SP TEL: 38682008 / 38771115

Foto: Luiz Áureo



Vamos ajudar nossos amigos do grupo Barbatuques!

No dia 25 de novembro o grupo Barbatuques teve seus equipamentos de som furtados. A listagem com os modelos e números de série segue abaixo.

Caso vocês tenham contato com este equipamento, vejam ou ouçam alguma coisa sobre, por favor, entrem em contato. São microfones relativamente raros, por isso acreditamos que ainda há possibilidade de localizá-los.

EQUIPAMENTO	MODELO	Nº DE SÉRIE
Body Pack Sennheiser	EW 500/G2	102886
Body Pack Sennheiser	EW 500/G2	102828
Body Pack Sennheiser	EW 500/G2	102880
Body Pack Sennheiser	EW 500/G2	102833
Body Pack Sennheiser	EW 500/G2	102881
Body Pack Sennheiser	EW 500/G2	102834
Body Pack Sennheiser	EW 500/G2	102831
Body Pack Sennheiser	EW 500/G2	103971
Body Pack Sennheiser	EW 500/G2	102830
Body Pack Sennheiser	EW 500/G2	102854
Body Pack Sennheiser	EW 500/G2	104034/104052
11 lapelas Sennheiser	MK2	
3 Sennheiser Shotgun	MKH 416	
2 microfones CROUW PZM	30D	Identificado com a marca Transasom
2 microfones AKG	411	Identificado com a marca Transasom
2 microfones SHURE	SM58	Identificado com a marca Transasom
	3 pedestais de mesa	Identificado com a marca Transasom

Agradecemos desde já. Nosso email e telefones seguem abaixo.

Cordialmente,
Núcleo Barbatuques

Contatos:

11 3868.3082 | producao@barbatuques.com.br | Nancy Silva ou Luisa Ferraz

11 9464.2570 | Nancy Silva

11 9495.3984 | Luisa Ferraz

Save The Dates!!!!

13, 14 e 15 de Abril

MAUD ARNOLD, CHRISTOPHER BROUGHTON, BIA MATTAR,
MARINA COURA E MUITO MAIS!!!!

FLORIPA TAP 2012

VAMOS DANÇAR E
TROCAR MUITAS IDÉIAS!!!!!!



PROFESSORES RESIDENTES

CONVIDADOS INTERNACIONAIS



***** 13, 14 E 15/04 *****

- ** AULAS DE ESPECIALIZAÇÃO
- ** TEORIA, HISTÓRIA E VÍDEOS
- ** PAINEL DE DISCUSSÃO
- ** JAM SESSION
- ** NOITE DE PERFORMANCES
- ** PERFORMNACE DE PROFISSIONAIS INTERNA-
CIONAIS E NACIONAIS
- ** ESPETÁCULO:
"SAPATEADO BRASILEIRO E A CONÃO COM
O SAMBA"
CIA.PERC PÉ COM O
GRUPO CRAVO DA TERRA



REALIZAÇÃO:



em Breve mais informações!

TAP *week* BRASIL

O projeto TAP WEEK BRASIL já é um sucesso! Graças a você sapateador, que prestigia e se dedica para trocar informações, mostrar seu trabalho e conhecer pessoas e técnicas novas!!!

Veja como foram as edições anteriores:

1ª edição – Araraquara (Junho 2010)



2ª edição – São Carlos (Jul/Ago 2010)



3ª edição – São Paulo (Janeiro 2011)



4ª edição – Araraquara (Julho 2011)



Quer levar o Tap Week Brasil para a sua cidade? Então entre em contato com os idealizadores do projeto:

Geraldo Jr, Gisella Martins e Renata Pestana

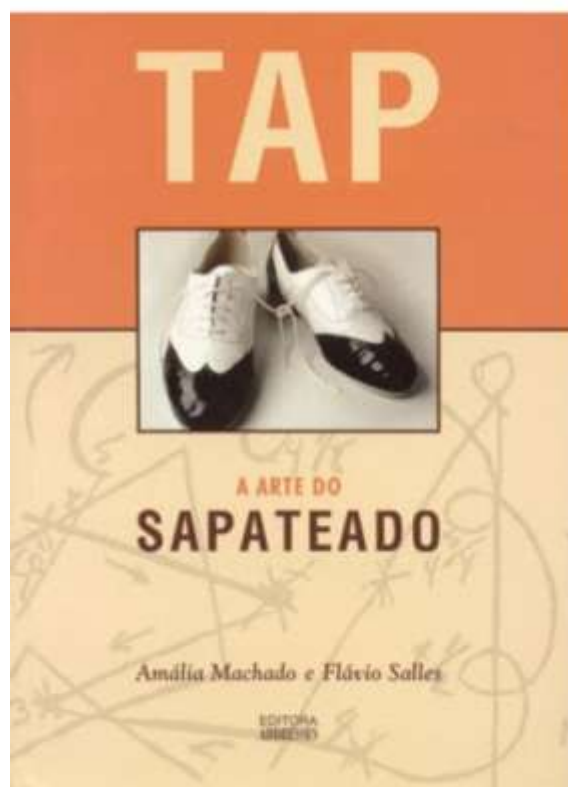
Emails: circuitotap@yahoo.com.br, ggp.junior@gmail.com, gisellamartins@yahoo.com.br, renatinha_pestana@yahoo.com.br

Registros importantes



SINOPSE DO LIVRO SAPATEADO: os caminhos que se cruzam em São José dos Campos.

O livro relata a trajetória de profissionais que têm em comum o amor pela dança. O sapateado nasce na maior cidade do Vale do Paraíba por meio da busca do conhecimento artístico e evolui com a dedicação de sapateadores que ultrapassam as fronteiras do estado de São Paulo para aprimorar a técnica de sapatear. Os grupos de sapateado joseenses marcam presença nos melhores festivais de dança do país e do exterior e conquistam premiações. Há pouco tempo, as academias de dança registram o progresso do sapateado no município de São José dos Campos com trocas de informações, deixando de lado a rivalidade entre elas. Toda integração leva o tempo certo para acontecer. Mas, ainda é preciso conscientização para que o sapateado se popularize e seja o instrumento capaz de contribuir para a evolução artística no Brasil.



Você sabe de onde veio o sapateado? Como ele se desenvolveu? Você conhece os filmes musicais que tornaram o sapateado popular? Sabe quem foram os seus diretores e coreógrafos? Você tem dúvidas de como planejar uma aula de sapateado? Encontra dificuldades no emprego da terminologia?

Amália Machado e Flávio Salles escreveram este livro para esclarecer estas e muitas outras questões.

Sapateadores, professores e coreógrafos, Amália e Flávio são hoje dois dos nomes mais conceituados no cenário do sapateado brasileiro. É com este aval, e por amar este belíssimo estilo de dança, que eles trazem até você, através de uma iniciativa totalmente independente, este trabalho, fruto de uma árdua mas gratificante pesquisa e experiência aplicada, desenvolvidas criteriosamente durante muitos anos.

"TAP - A Arte do Sapateado" é a primeira publicação no Brasil sobre o sapateado norte-americano.

"Este livro será um manual indispensável a todos os alunos, professores e amantes desta arte. Seu aspecto didático e informativo vem preencher uma lacuna e será certamente um clássico na biblioteca das faculdades, escolas e academias de dança."

(Dalal Achcar)

Fim de ano!!!

Avaré - SP

ESPAÇO DE DANÇA
ALICITA TOLEDO

APRESENTA:

13dez

CENTRO
AVAREENSE
(SEDE SOCIAL) 20H


Saudade
Espectáculo 2011

Maiores informações: 3732-6888
ESPAÇO DE DANÇA ALICITA TOLEDO
Rua Piauí 999 - Centro - Avaré, SP | CEP: 18700-030

APOIO CULTURAL:



São José dos Campos-SP

COMPANHIA FEELING DE DANÇA
APRESENTA

IMP3AR



14/DEZ-20H

15/DEZ-18H E 20H30

TEATRO MUNICIPAL-SJC

INGRESSOS:

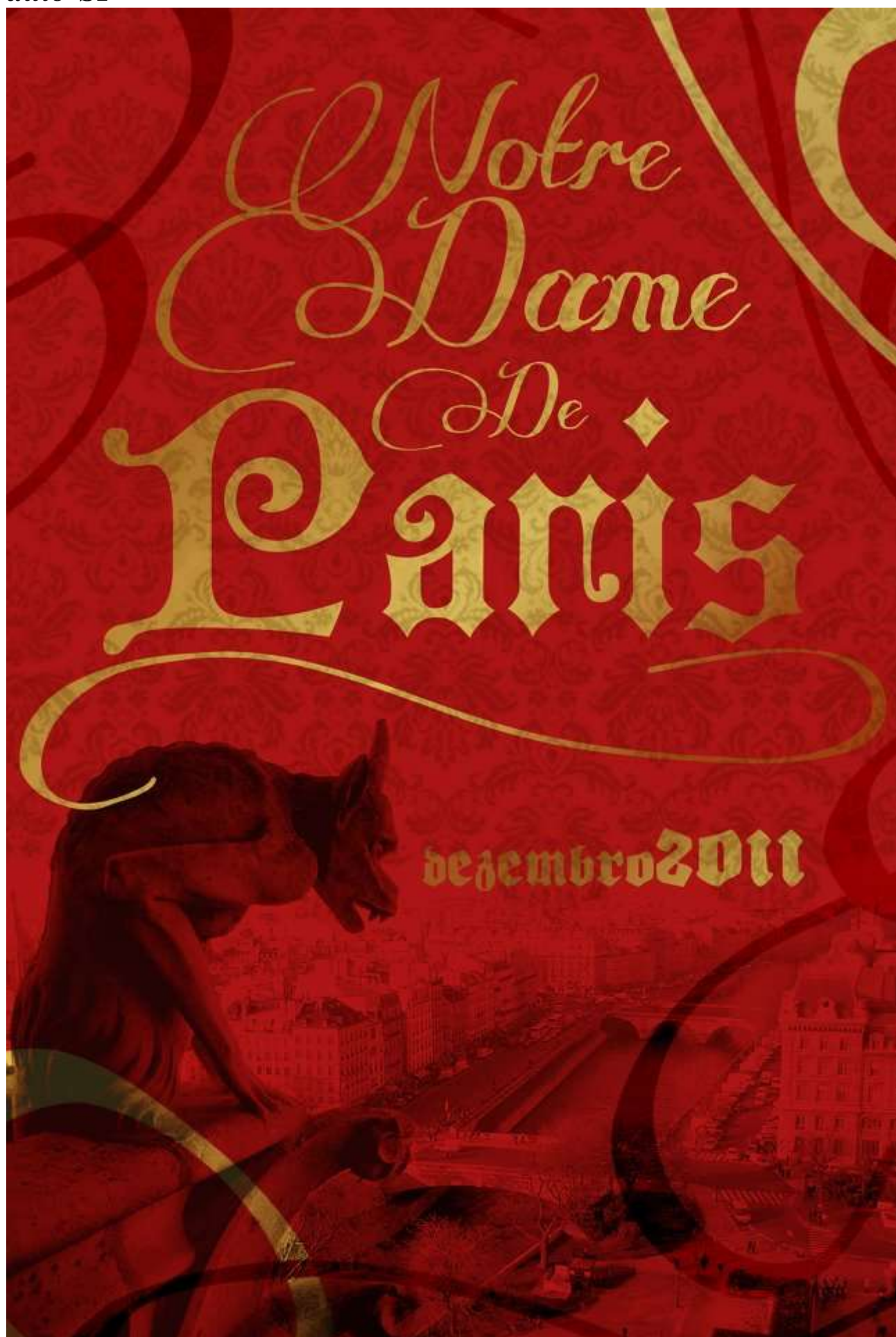
CIA FEELING DE DANÇA

RUA FERNÃO DIAS, 196

JD.ESPLANADA

(12) 3942-5178

São Paulo-SP



10/12 as 20h30 no Theatro São Pedro e 11 e 14/12 no Teatro União Cultural.

Taubaté-SP

ACADEMIA ELIANE INDIANI

apresenta

ROCK IN DANCE

10 e 11 dez 2011 | 20h
Teatro Metr pole

realiza o



apoio cultural



Informa es: Academia Eliane Indiani - Taubaté Shopping
Tel.: (12) 3633-3622 | www.academiaelianeindiani.com.br



aPRESENTA

SHREK

Participação Especial

Banda

ROYALES



Dezembro | 2011
17, sábado, 20h30
18, domingo, 14h e 20h30

Apoio Cultural



Patrocínio

DEDINI
INDÚSTRIAS DE BASE

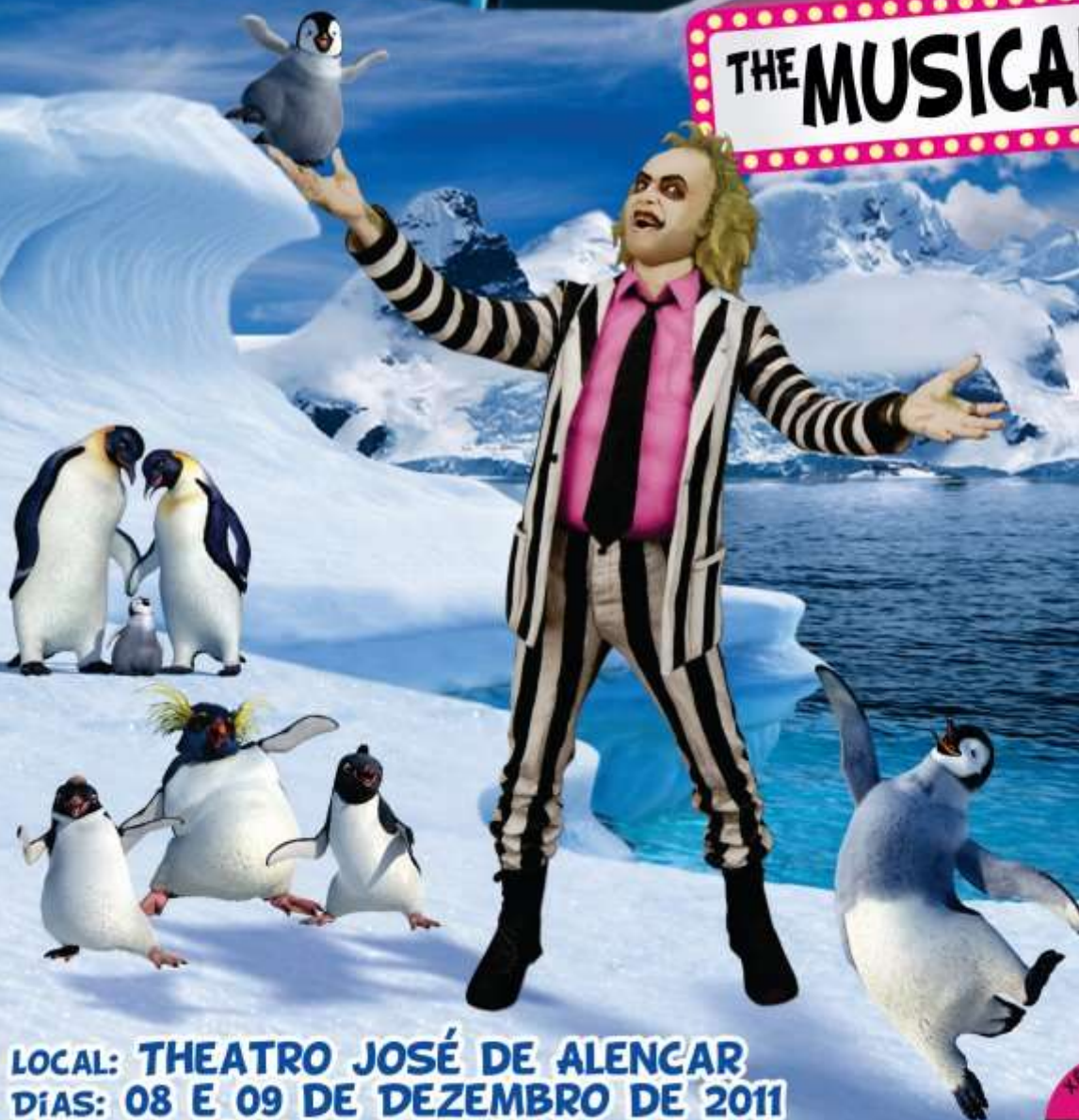


(19) 3434.0506 | 3434.6984
studio415@terra.com.br

XÊNIA SKEFF NÚCLEO DE DANÇA
APRESENTA:

ROSE

THE MUSICAL



LOCAL: THEATRO JOSÉ DE ALENCAR
DÍAS: 08 E 09 DE DEZEMBRO DE 2011
HORÁRIO: 19H30
INFORMAÇÕES: 9978.1191/8810.3131



“NOSSA HOMENAGEM A FLÁVIO SALLES”



Academia do Tap (Ipanema, Rio de Janeiro), que comemorará 20 anos, irá apresentar um espetáculo no final de ano letivo de 2011 cuja concepção inicial foi de Flávio Salles, criador e diretor do estúdio e falecido em 25.05.2010: diante de sua precoce partida, o espetáculo recebeu o título de “NOSSA HOMENAGEM A FLÁVIO SALLES”, onde seus alunos apresentarão somente coreografias criadas por ele.

O espetáculo acontece nos dias 17 e 18 de dezembro de 2011, às 15h, no Teatro Carlos Gomes, Rio de Janeiro.

Informações:

ACADEMIA DO TAP

Rua Visconde de Pirajá, 235, sala 101
Ipanema – Rio de Janeiro – RJ
Tel.: (0xx21) 2287-4090

NOTÍCIAS INTERNACIONAIS, PROGRAME-SE!

CHLOE+M★UD PRODUCTIONS

presents

TAP into the HOLIDAYS

*** VA, DC ***

Register @ www.dctapfestival.com dctapfest@gmail.com

Dec. 17th, 3-8pm

@ Studio Bleu - 20660 Ashburn Road, Ashburn, VA

Dec. 18th, 11- 4pm

@The DC Dance Collective-4908 Wisconsin Ave NW

5hr. Intense Workshop

All ages & levels welcomed!!

Technique, Choreography, Improvisation
Biz of showbiz, Musical Theatre, Footage,

JASON SAMUELS SMITH

Jason Holley - Tokyo Disney

Jill Wollins - Rockettes, Starpower

Nancy Newell, -DC dance collective

Only \$70/DAY pre - register, \$80/DAY after Dec. 1



Rhythm World

July 23 - August 5, 2012

at Multiple Venues
in Downtown Chicago

RHYTHM WORLD is the oldest and most comprehensive festival of American tap and contemporary percussive arts in the world. RHYTHM WORLD features an extraordinary master faculty of 24 teachers and two weeks of performance, education and community outreach programs including free public performances, tap jams, student showcases, panel discussions and extraordinary faculty concerts at the Museum of Contemporary Art, Chicago.

Complete information for Rhythm World 2012 will be available in March. Until that time, please review our 2011 offerings below, as this year's festival will be very similar in size and scope!



Winter Tap JAMboree

February 2012

at the Fine Arts Building
and the DuSable Museum

WELCOME!

Chicago Human Rhythm Project's annual **Winter Tap JAMboree** features:

- An extraordinary faculty of leading artists in the field
- High quality educational workshops and classes for intermediate, advanced and professional dancers of all ages
- The Leo Harris Tap Scholarship audition for dancers between the ages of 12 and 18 with a chance of earning one of twenty scholarships to Rhythm World 2012 worth \$15,000
- A matinee AND evening performance at the DuSable Museum of African-American history, featuring the faculty, students and special guests!
- Professional workshops, panel discussions, informal showcases and more!

Complete information and registration available soon!





Windy City Rhythms May 2012

at the DuSable Museum
of African-American History

Join us for CHRP's annual celebration of National Tap Dance Day!
Save the Date for May 2012

Todas as informações estarão
disponíveis em breve no site:

www.chicagotap.org

Escolas



STUDIO DANÇA MUNDI

Conheça o **MAIS NOVO ESPAÇO** de dança de SP

Danças de Salão e Especialidades | Danças Brasileiras
Patchwork Jazz | Moderno Graham | Teatro Musical
Dança do Ventre | Pilates | Afro | Dança Capoeira
Alongamento | Barre a Terre | Contemporâneo
Danças Urbanas | Sapateado Americano

Novo conceito de dança em MOEMA!

contato@studiodancamundi.com.br



11 2371 0320

Avenida Ibirapuera 3239 Conj. superior - Moema - SP



Núcleo de Dança

Renata Pestana



16 33376800

renatinha@ndrenatapestana.com.br
www.ndrenatapestana.com.br



Sapateado & Cia.

(48)3209-9023

Av. Madre Benvenuta, 1636 - sala 9

**Sapateado Americano
Ballet clássico e Jazz
Dança Flamenca
Dança de Salão
Dança de Rua**

www.sapateado.floripa.com.br

sapateado@floripa.com.br

*toda menina sonha ser bailarina,
venha realizar este sonho com a gente!*

*aulas para todas
as idades*



Ballet Clássico
'Royal Ballet'
Dança de Salão
Dança do Vento
Flamenco
Jazz
Mix-dance
Sapateado Americano
Street Dance
Alongamento pessoal



www.iranysguillaro.blogspot.com

novo studio
4411.6304

Av. Major Alvim, 330 - Alvinópolis
(próximo à Igreja Cristo Rei)

"O Studio de Dança Christiane Matallo" está de endereço e telefone novo!

Av. Heitor Penteado 715 no Parque Taquaral, Campinas- SP
Em frente a entrada do antigo Play Center e próximo
aos campos de futebol.

Tel: 019 3241-2111

O Studio de Dança Christiane Matallo
oferece cursos de balé clássico, dança contemporânea,
jazz dance, mix dance, sapateado irlandês e
sapateado americano, para todos os níveis e idades.

**Venham nos visitar e
conhecer nossos cursos!**





Quer participar do nosso circuito?

Gostaria de divulgar sua escola e seus eventos gratuitamente?

Deseja levar o TapWeek Brasil para a sua cidade?

Então é só mandar um email para: circuitotap@yahoo.com.br

*Você agora também pode acompanhar todas as novidades do sapateado no blog **CIRCUITO TAP**, é só acessar:*

<http://circuitotap.blogspot.com/>

Happy shuffles to you!

Contatos:

circuitotap@yahoo.com.br, gisellamartins@yahoo.com.br,
renatinha_pestana@yahoo.com.br, ggp.junior@gmail.com

Sites importantes:

circuitotap.blogspot.com
www.tapweekbrasil.blogspot.com
www.divulgandotap.wordpress.com
www.gisellamartins.com
www.sapateadogisellamartins.blogspot.com
www.stevenharper.com.br
www.christiane-matallo.com.br
www.brasiltapjazz.com.br
tapwebcintiamartin.wordpress.com
www.luizzbaldijao.wordpress.com